第 48 号：关于加强青少年非物质文化遗产教育的建议

（市六届人大六次会议）

关于加强青少年非物质文化遗产教育的建议

第 48 号（教科文卫类 8 号）

霍山代表团：王方琪代表

六安市的非遗资源覆盖传统技艺、音乐、戏剧、民俗等多个领域，拥有各级非遗类项目 348 项（人类非遗 1 项、国家级非遗 5 项、省级 24 项、市级 68 项、县级 251 项），各级非遗代表性传承人 433 名，每一项都是地域文化的鲜活注脚。但很多青少年对这些本土非遗文化几乎一无所知，只有极少数能够正确识别本土非物质文化遗产项目，如六安瓜片制作技艺、霍山石斛十八道古法炮制工艺、大别山民歌等等。这说明了青少年的非物质文化遗产知识匮乏，为文化传承埋下了隐患。同时，当下青少年非常容易受到外部文化影响，互联网、流行文化和国际化娱乐等因素逐渐影响了他们对非物质文化遗产的认同。这不仅威胁着本土非物质文化遗产的传承，也对青少年的文化认同和文化传承能力构成了挑战。因此，我们迫切需要采取行动，加强非物质文化遗产教育，以保护和传承我们珍贵的本土文化遗产。

1.学校课程不足：调研发现，非物质文化遗产相关的教材和课程体系在学校中并不普遍。这导致了学生的非物质文化遗产知识匮乏，缺乏机会去了解和欣赏本土的非物质文化

遗产。

2.社会文化消费化：根据 2025 年发布的《未成年人网络保护情况报告》，我国未成年网民规模已突破 1.96 亿，网络普及率达 97.3%，电视、社交媒体、网络游戏等虚拟娱乐方式在青少年生活中占据了相当大的时间，这使得他们难以专注于非物质文化遗产的学习和传承，对传统文化的深入理解和欣赏受到了冲击。

3.传承人缺乏激励：虽然先后出台《六安市市级非物质文化遗产代表性传承人认定与管理办法》《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的实施意见》，但非物质文化遗产的老一辈传承人普遍面临着经济激励不足的问题。相对于其他行业，他们的努力和付出未能获得应有的回报。这造成了许多年轻人不愿意继续传承这些技艺，从而导致非物质文化遗产的传承面临危机.

上述原因分析表明，本土非遗文化的传承问题不仅仅是青少年教育中的问题，也与社会文化、经济因素紧密相关。为了解决这些问题，亟需采取综合性的措施，涉及教育改革、文化宣传、经济激励等多个方面，以促进本土非遗文化的传承和发展。

1.强化学校教育：为了解决知识匮乏问题，我们建议将非物质文化遗产教育纳入学校课程。制定全面的教材和课程体系，以确保学生在校期间接触到丰富的非物质文化遗产知识。这不仅需要政府的支持，还需要积极引入专业传承人和文化遗产保护机构的协助，以培养青少年的文化兴趣和自

信。

2.多元化传播途径：更加灵活地利用互联网和社交媒体等现代媒介，开展有趣而具有吸引力的非物质文化遗产教育活动。政府和新闻宣传机构可以通过制作精美的短视频、互动社交媒体内容甚至直播等方式，使青少年在娱乐中获得文化的熏陶，激发他们的学习兴趣。

3.激励传承人。为了解决传承人缺乏激励问题，政府可以采用奖励机制，鼓励传承人继续传授非物质文化遗产。这包括提供经济支持、设立荣誉奖励以及为他们提供更好的工作和生活条件。这些激励措施不仅将提高传承人的积极性，也将有助于减轻他们的经济负担。

4.建立综合性非遗文化体验中心。为了增强青少年的亲身体验，政府可以投资建立综合性非遗文化体验中心，为青少年提供与传统技艺传承人互动的机会，让他们在互动中亲身体验非物质文化遗产，同时要充分利用当下先进的AR、VR等智能技术，塑造沉浸式体验感，让青少年更深刻地了解和欣赏这些宝贵的文化传统，从而进一步增强青少年的本土文化自信。